

الكلمة في اللغة العربية على ثلاثة أقسام: اسم، وفعل، وحرف.

أولاً: الاسم:

*علاماته: نعرف الاسم بعدة دلائل منها:

١- الجر، نحو: في الدار. ٢- التنوين، نحو: زيد. ٣- دخول الألف واللام، نحو: الرجل.

*أقسامه من حيث الإعراب والبناء: هو على قسمين:

مُعْرَبٌ: وهو ما يَتَغَيَّرُ آخرُه بتغيُّر موقعه الإعرابي، نحو "المؤمن" في قولك: أفلح المؤمن، صاحب المؤمن، سُرِّتُ بالمؤمن. فأخر "المؤمن" تغيَّرَ مِنَ الضَّمَّةِ إِلَى الفَتْحَةِ فَالكَسْرَةَ، لأنه في الأول فاعلٌ، وهو مرفوع، وفي الثاني مفعولٌ به، وهو منصوب، وفي الثالث اسمٌ مجرور بحرف الجر. وَمَبْنِيٌّ: وهو ما يلزم آخره حالةً واحدةً مع تغيُّر موقعه الإعرابي، نحو اسم الإشارة "هذا" في قولك: جاء هذا، ورأيت هذا، ومررت بهذا. فـ "هذا" في المثال الأول فاعلٌ، وفي الثاني مفعولٌ به، وفي الثالث اسمٌ مجرور،

ومع ذلك لزم حالة واحدة، وهي السكون. ومن المبنيات الضمائر وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة.

*أقسام الاسم المعرب: هو إمّا مرفوع، أو منصوب، أو مجرور، ولا يجزم. والأصل أن يُرْفَع بالضمّة، ويُنْصَب بالفتحة، ويُجَرّ بالكسرة، إلا:

١- المثني: فيرفع بالألف، ويجر وينصب بالياء، نحو: جاء الرجلان، رأيت الرجلين، مررت بالرجلين.

٢- جمع المذكر السالم: فيُرفَع بالواو، ويُجَرُّ ويُنْصَبُ بالياء، نحو: جاء المسلمون، رأيت المسلمين، مررت بالمسلمين.

٣- جمع المؤنث السالم: فيُنْصَبُ بالكسرة نيابةً عن الفتحة، نحو: خلق الله السماوات. أما الرفع والجر فعلى الأصل.

٤- الأسماء الخمسة: وهي: أبوك، وأخوك، وحموك، وفوك، وذو علم. فترفع بالواو وتنصب بالألف وتجرّ بالياء، نحو: جاء أبوك، ورأيت أباك، ومررت بأبيك.

٥- الممنوع من الصرف: فيجر بالفتحة نيابة عن الكسرة، نحو:
مررت بأحمد.

تدريب: عد إلى المختارات الشعرية، واستخرج منها ستة أمثلة
على المبني والمعرب، إن وجدت، وفق المطلوب في الجدول:

الاسم المبني	نوعه	الاسم المعرب	نوعه	علامة إعرابه
-١				
-٢				
-٣				
-٤				
-٥				
-٦				

* المعرفة والنكرة:

المعرفة سبعة أشياء:

١- **الضمير**: وهو إما أن يكون ظاهرًا أو مستترًا. فالضمير المستتر نحو "هي" في قولك: "الفتاة المجتهدة نجحت" ففاعل الفعل "نجحت" مستتر تقدير "هي". والضمير الظاهر إما أن يكون متصلًا أو منفصلاً. فالأول مثل التاء والكاف في "أكرمْتُكَ"، والثاني نوعان: ضمائر الرفع المنفصلة، وهي: أنا نحن، أنت أنتِ أنتما أنتم أنتنَّ، هو هي هما هم هنَّ؛ وضمائر النصب المنفصلة، وهي: إِيَّاي إِيَّانا، إِيَّاكَ إِيَّاكِ إِيَّاكما إِيَّاكم إِيَّاكنَّ، إِيَّاه إِيَّاهَا إِيَّاهما إِيَّاهنَّ.

٢- **العَلَم**، نحو: زيد ومكَّة.

٣- **اسم الإشارة**، للمفرد المذكر: ذا، وللمفردة المؤنثة: ذِه، وللمثنى المذكر: ذان، وللمثنى المؤنث: تان، ولجمع الذكور والإناث: أولاء. فإذا أردت أن تجعل اسم الإشارة للقريب سبقته بالهاء، فقلت: هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء؛ وإذا

أردت أن تجعله للبعيد ألحقت به الكاف نحو: ذاك، ذانِكْ،
تانِكْ، أولئك؛ أو ألحقت به الكاف واللام نحو: ذلك.

٤- والاسم الموصول: للمفرد المذكر: الذي، وللمفردة المؤنثة: التي،
وللمثنى المذكر: اللذان، وللمثنى المؤنث: اللتان، ولجمع
الذكور: الذين، ولجمع الإناث: اللائي واللواتي واللائي.
ويحتاج الاسم الموصول إلى جملة بعده تُسمَّى صلة الموصول،
وإلى ضمير يعود عليه يُسمَّى العائد، نحو: أكرمتُ الذي
اجتهدَ. فجملة (اجتهد) صلة الموصول، والضمير المستتر
"هو" ضمير عائد على الاسم الموصول "الذي".

٥- المحلى بالألف واللام، نحو: الرجل والغلام.

٦- المضاف إلى معرفة، نحو: كتاب زيد، وكتابي.

٧- المعرف بالنداء، نحو: يا رجل، لمعيّن.

النكرة: كل اسم شائع في جنسه لا يختصُّ به واحد دون آخر، نحو:
رجلٍ وفرس.

تدريب: عد إلى المختارات الشعرية، واستخرج منها خمس معارف وخمس نكرات، إن وجدت، متبعًا خطوات الجدول:

نوع المعرفة	الاسم المعرفة	الاسم النكرة	
			١-
			٢-
			٣-
			٤-
			٥-

*الأسماء المرفوعة:

المرفوعات من الأسماء سبعة، وهي:

١- الفاعل، نحو: نجح المجتهد، نجح المجتهدان، نجح المجتهدون، نجح ذو

الفهم، نجحت، نجحا.

٢- نائب الفاعل: هو ما أُقيم مقام فاعله بعد حذفه، نحو: كُوفئ

المجتهد، يُكافأ المجتهدان، كُوفئت، كُوفنا.

٣- المبتدأ، نحو: العلم نور، الزيدان قائمان، الزيدون قائمون، هو قائم.

٤- الخبر: وهو إما مفرد نحو : زيد قائم، أو شبه جملة^(١) نحو: السلامة في التأني، الخير أمامك، أو جملة^(٢) نحو: زيد (قام أبوه)، زيد (أخلاقه حسنة).

٥- اسم كان وأخواتها، نحو: كان الله غفوراً رحيمًا، ليس العلم بالتمني، بات زيد يصلي. وأخوات "كان" هي: أصبح، أضحى، أمسى، ظل، بات، صار، ليس؛ ما فتى، ما زال، ما برح، ما انفك؛ ما دام. وتسمى هذه الأدوات "الأفعال الناقصة".

٦- خبر "إن" وأخواتها، نحو: إن الموت حق، ليت المجرم (يعاقب)، لعل الخير في أهل الشام. وأخوات "إن" هي: أن، لكن، ليت، لعل، كأن. وتسمى "الأحرف المشبهة بالفعل".

(١) المراد بشبه الجملة: ظرف المكان، نحو: أمام، خلف؛ والزمان نحو: حين، الآن؛ والجار والمجرور نحو: في المسجد.

(٢) المراد بالجملة: الفعل والفاعل وما تفرع عنهما، والمبتدأ والخبر وما تفرع عنهما.

			٦-
			٧-
			٨-

*الأسماء المنصوبة:

المنصوبات من الأسماء ثلاثة عشر، وهي:

١- المفعول به، نحو: كافأْتُ المجددَ، أكرمتُ الذي درس، سمعته، سمعني.

٢- المفعول المطلق: هو المصدر الذي يأتي بعد فعله لتوكيده، نحو: أكرمت المجددَ إكرامًا، أو بيان نوعه، نحو: أطعْتُ والديَّ إطاعةً المحبين، أو لبيان عدده، نحو: زرت صديقي زيارتين.

٣- المفعول لأجله، نحو: غضَّ زيدٌ بصره طاعةً لله، قصدتك ابتغاءً معروفك.

٤- المفعول معه، نحو: درست وطلوعَ الشمس.

- ٥- **المفعول فيه**: وهو إمّا أن يكونَ ظرفَ زمان، نحو: سافر أبي
البارحة، أو ظرفَ مكان نحو: رأيتُ زيدًا خلفك.
- ٦- **الحال**، نحو: أقبل الأستاذ **ضاحكًا**. وشرطها أن تكون نكرة،
ويكونَ صاحبها معرفةً.
- ٧- **التمييز**، نحو: امتلأ القلبُ **إيمانًا**، اشترت عشرين **كتابًا**. وشرطه أن
يكون نكرة.
- ٨- **المستثنى بإلا**: للاستثناء أركان ثلاثة: المستثنى منه، والمستثنى، وأداة
الاستثناء، نحو: نجح الطلاب إلا الكسول. ف "الطلاب" مستثنى
منه، و"إلا" أداة الاستثناء، و"الكسول" مستثنى.
- أحكام المستثنى**: يُنصب المستثنى إذا كان الكلام تامًّا (٣) مثبتًا،
نحو: قام القومُ إلا زيدًا، وإن كان الكلام منفيًّا تامًّا جاز في
المستثنى البدل والنصب على الاستثناء، نحو: ما قام القومُ إلا زيدًا و
إلا زيدًا، وإن كان الكلام ناقصًا منفيًّا كان على حسب العوامل،
نحو: ما قام إلا زيدًا، و ما ضربت إلا زيدًا، و ما مررت إلا بزيد.

(٣) المراد بالتامّ: ما اجتمعت فيه الأركان الثلاثة. والمراد بالناقص: ما حُذِفَ فيه المستثنى منه.

ف "زيد" في المثال الأول فاعل، وفي الثاني مفعول به، وفي الثالث مجرور بحرف الجر.

٩- اسم "إنّ وأخواتها، نحو: إنّ طريقَ العلم طویل، لعلی أتوبُ. وأخوات "إنّ" هي: أنّ، لكنّ، كأنّ، ليت، لعلّ.

١٠- المنادى: وهو خمسة أنواع: ١- المفرد العَلَم، نحو: يا زيدُ. ٢- النكرة المقصودة، نحو: يارجلُ، لشخص معيّن. فهذان بينان على الضم. ٣- النكرة غير المقصودة، نحو قول الغريق: يا رجلاً خذ بيدي. ٤- المضاف، نحو: يا عبدَ الله. ٥- الشبيه بالمضاف نحو: يا طالِعاً جبلاً. وهذه الثلاثة منصوبة لا غير.

١١- خبر "كان" وأخواتها، نحو: كان الله غفوراً رحيمًا، ليس العلم بالتمني، بات زيدُ (يصلي).

١٢- اسم لا العاملة عمل "إنّ"، نحو: لا طالب علمٍ مذمومٌ.

١٣- التابع للمنصوب، نحو: رأيتُ زيداً الكريمَ، رأيتُ زيداً وبكراً، رأيتُ زيداً نفسه، ضربتُ زيداً أخاك.

تدريب: عد إلى المختارات الشعرية، واستخرج منها مثلاً لكل نوع من الأسماء المنصوبة، إن وجدت، متبّعاً خطوات الجدول:

الاسم المنصوب	نوعه	علامة إعرابه	
			١-
			٢-
			٣-
			٤-
			٥-
			٦-
			٧-
			٨-
			٩-
			١٠-
			١١-

			- ١٢
			- ١٣
			- ١٤
			- ١٥
			- ١٦

*الأسماء المجرورة:

المجرورات ثلاثة أنواع:

١- المجرور بالحرف، نحو: كتبتُ بالقلم.

٢- المجرور بالإضافة، نحو: غلام زيدٍ، وكتابي.

٣- التابع للمجرور، نحو: سُررتُ بالطالب المتفوق، مررت بزيد

ومحمدٍ، مررت بزيد أخيك، سلّمتُ على الأمير نفسه.

تدريب: عد إلى المختارات الشعرية، واستخرج منها مثلاً لكل

نوع من الأسماء المجرورة، إن وجدت، متبعًا خطوات الجدول:

الاسم المجرور	نوعه	علامة إعرابه
- ١		

إعداد: أستاذة أستاذة

			-٢
			-٣
			-٤
			-٥

ثانيًا: الفعل:

الفعل ثلاثة أقسام:

١- ماضٍ: وهو مبني على الفتح في نحو: آمنَ، آمنًا، وعلى الضم في نحو: آمنُوا، وعلى السكون في نحو: آمنْتُ، اجتهدنا، النسوةُ اجتهدنَ.

٢- أمر: وهو مبني على السكون في نحو: اضربْ واضربنِ، وعلى الفتح في نحو: اضربنِ، وعلى حذف حرف العلة في نحو: اسعِ، وعلى حذف النون في نحو: اسمعوا واسمعا واسمعي.

٣- مضارع: وهو إما:

أ-معرب: مرفوع في نحو: يضرب، إلا إذا دخل عليه ناصب
فِيُنصَبُ، نحو: لن يضرب، أو دخل عليه جازم فيُجزمُ، نحو:
لم يضرب، ومن يجتهد ينجح^(٤). ولا يُجرُّ.

ب-أو مبني: فإذا اتصلت به نون التوكيد المباشرة بُني على الفتح في
نحو: لأدرسنَّ بجدِّ، أو اتصلت به نون النسوة بُني على
السكون، نحو: يعملنَّ.

تدريب: عد إلى المختارات الشعرية، واستخرج منها ثلاثة
أمثلة لكل نوع من الأفعال:

الفاعل	نوعه	مبني	علامة بنائه	معرب	علامة إعرابه

^(٤) تسمى الأدوات التي تجزم فعلين مضارعين أدوات الشرط الجازمة. وهي: إن، إذما؛ مَنْ، ما،
مهما؛ متى، أيان؛ حيثما، أينما، أتى؛ أيّ.

ثالثاً: الحروف:

علامته: خلوه من العلامة، فلا يصلح معه علامات الاسم ولا علامات الفعل، نحو: هل، في، لم.

وله عدة أنواع:

١- الأحرف الناصبة، وهي: أن، لن، كي، إذا. تدخل على الفعل المضارع فتنصبه.

٢- الأحرف الجازمة، وهي: لم، لما، لام الأمر، و "لا" الناهية.

تدخل على الفعل المضارع فتجزمه.

٣- الأحرف المشبهة بالفعل: تدخل على المبتدأ والخبر، فتنصب

الأول، ويسمى اسمها، وترفع الثاني، ويسمى خبرها. وقد مر

تعدادها. أمّا معانيها: ف "إنّ وأنّ" للتوكيد، و "لكنّ"

للاستدراك، و"ليت" للتمني، و "لعلّ" للترجي، و "كأنّ"

للتشبيه أو الظنّ.

٤- حروف الجر، وأشهرها: من، إلى، عن، على، في، الباء، اللام.

٥- أحرف الاستفهام، وأشهرها: الهمزة، هل.

٦- أحرف العطف، وأشهرها: الواو، الفاء، أو، ثمّ.

تدريب: عد إلى المختارات الشعرية، واستخرج منها مثلاً
على كل حرف، وفق الجدول:

الحرف	نوعه

تمت بعون الله تعالى